

Limba e tenore



Sa moda de bidda *Sos trajos de sos cantadores*

Atòbiu Limba e Tenore


OVODDA, MÈRCULIS 23 DE ABRILE 2014

Ora 18,00 - Auditorium de s'iscola mèdia de Ovodda
TEZERIMONIA DE ABERTURA
Saludu de bene bènnidu
Giampaolo Sanna: Sòtzu Tenores Sardinia
Cristina Sedda: Sindigu de Ovodda
Libòriu Vacca: Maestro de scola

Ora 18,30 - Auditorium de s'iscola mèdia de Ovodda
CONFÈRÈNTZIA
Sa moda de bidda
Sos trajos de sos cantadores
Nde faeddant:
Paolo Bravi: Comitatòriu de Casteddu
Joyce Mattu: Antropòloga, Etnògrafa Limba sarda Proletaria de Nùgoro

cantant:
Tenore Janna Bentosa de Nùgoro
Tenore Santa Rosulla de Benetutti
Cuncordu e Tenore de Orosei
Su Hussertu de Mamujada
Cuncordu Sos chimbe cuintales de Ovodda
Cuncordu Jorghi Matteoli de Ovodda

Logo of the Municipality of Ovodda, the Province of Cagliari, and other cultural institutions.



Diversidade linguística e unidade de sa língua

Diversidade linguística e

ISPÀSSIU PRO SOS LINGUISTAS

Unidade de sa limba

Pianificazione linguística e
ISTANDARD

Diversidade linguística

ISPÀSSIU PRO SOS LINGUISTAS

Fodde/hodde

Fogu/Ho?u

Divesidade linguística in:

Sas maneras de nàrrere:

1. SIAT COMO DE TACOI (cosa- pron. ?ossa)
2. DE MODU
3. IN CADA SI SIET MANERA (DAE S'ITALIANU)

Allegare in manera divertza o a travessu:

SENDE COMENTE/ SI'COMENTE (pr. sinde ?omente)/si'?omente

(hatzo-ha?o)

NON DE LI FATZO (pr. hatzo-ha?o)

NON LI NDE FATZO (pr. hatzo-ha?o)

NON DE L'APO NARADU DE CUSSU (pr. Nau/?ussu)

NON LI ND'APO NARADU DE CUSSU

Divesidade linguística in:

Allegas/Geosinònimos

- Pilocheddu/ pilosseddu/ pilossu, /pitzocheddu
- hedu/figios
- nessunu (Italianu)/nemos
- Serrare/Cungiare (?unzare)
- Mandigare /Papare
- Allegare/Chistionare (pr. ?istionare)
- Allega, Paràula
- Atzapadu/agatadu /buscadu (pr. a?atau)

Diversidade linguística in:

Sos Verbos

- NAVANT/NAIANT
- NÀRRERE/NÀERE
- DAENT/DANT...

Sa Pronùntzia

limbàgiu, limbazu, mangianu, manzanu, predi?dda,
predi?eda, manichedda mani?edda

- ...

Diversidade linguística



A sa moda
de bidda

A sa moda de
su bighinadu

A sa moda de
cudda famiglia



A sa moda de su "gènere" o de su
traballu

Òmines o fèminas →

Essit o no essit de sa bidda



Unidade de sa limba

pro sa poesia fintzas a como
limba literària

Sotziedade complexa e globalizada



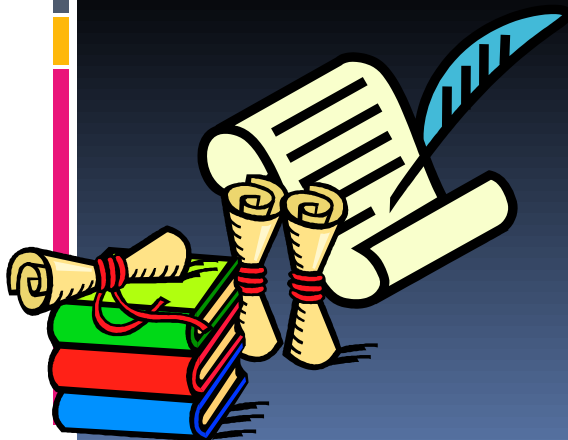
ITE EST sa LIMBA?

S'istòria la
faghet
s'iscritura



Duncas serbit unu mèdiu

Joyce Mattu



LIMBA = DOMO


LIMBÀGIOS = APOSENTOS

Ovoddesu = aposentu

ma cale ovoddesu????



sos limbàgios sunt sos aposentos de sa domo, sa LIMBA est sa coperta o chi amparat sos aposentos (variedade de cada bidde duncas limbàgios)



Puru in poesia s'iscriet in
limba e su tenore cantat in
limba e sos contos sunt
contados in limba.....

Sa LINGUÌSTICA curat sos
limbàgios, sas variedades, e
sa fonètica
ma sa linguìstica NO EST
LIMBA

A tenore si cantat pro totus e
in totue, cantende in limba
sos colores de su tenore chi rapresentat puru
sa bidde, no los dat su limbàgiu ma sa moda,
su "traju".....